

Da Beato Angelico a Renoir a Morandi

La collezione Rau. Sei secoli di grande pittura europea

UN GRANDE EVENTO INTERNAZIONALE

A Bergamo, dal 31 gennaio al 1° maggio 2002, la straordinaria collezione del dottor Gustav Rau, il medico che ha dedicato la sua vita in Africa alla causa dei più deboli.

L'UNICA GRANDE COLLEZIONE MAI ESPOSTA PRIMA

Tra le primissime raccolte mondiali per quantità e qualità di opere, la collezione Rau è la sola a non essere mai stata esposta al pubblico prima d'ora.

110 CAPOLAVORI ASSOLUTI. DIECI GRANDI SCUOLE

Da Beato Angelico a Guido Reni, da Canaletto a El Greco, da Cézanne a Renoir, da Monet a Signac, da Munch a Klimt, da Severini a Morandi.

Sei secoli di pittura europea, una cavalcata nella Storia dell'arte tra il '400 e il '900: la Scuola italiana, Fiamminghi e Olandesi, L'arte del Nord, Francesi fra '600 e '700, la Scuola spagnola, la Scuola inglese, gli Impressionisti, i Simbolisti e i Nabis, i Fauves, gli Espressionisti.

UN'ECCELLENTISSIMA PARATA DI IMPRESSIONISTI

Tra gli altri, inestimabili capolavori di Monet, Manet, Cézanne, Renoir, Degas, Pissarro, Sisley, Toulouse-Lautrec, Signac.

LA COLLEZIONE DONATA ALL'UNICEF

Il dottor Rau ha donato il suo patrimonio artistico all'UNICEF, cui verrà devoluta anche una parte dell'introito della mostra.

BERGAMO UNICA SEDE ITALIANA DELLA MOSTRA

L'esposizione compie un tour mondiale, previsto fra il 2000 e il 2003: Parigi, Rotterdam, Colonia, Monaco, Bergamo, Bogotà, Sidney.

UN'OCCASIONE DIDATTICA DA NON PERDERE!

Per quantità, qualità e periodo temporale delle opere, la mostra può essere definita un "piccolo Louvre" per tre mesi in Italia: un'occasione irripetibile.

*Una realizzazione
dell'Accademia Carrara
di Bergamo
in collaborazione con il
Musée du Luxembourg di Parigi
e SVO Art Organisation
di Versailles*

Enti promotori
Comune di Bergamo
Provincia di Bergamo
Regione Lombardia
Camera di Commercio di Bergamo
Azienda di Promozione
Turistica del Bergamasco
Unione Industriali
della provincia di Bergamo

Per informazioni e prenotazioni:
COBE Direzionale S.p.A.
Tel. 035 21.80.41, Fax 035 24.04.11
Catalogo Skira

ISBN 88-8491-134-6



9 788884 911346

Da Beato Angelico a Renoir a Morandi

La collezione Rau. Sei secoli di grande pittura europea

**Il tour mondiale
di 110 capolavori
esposti
per la prima volta
al pubblico**

Parigi
Rotterdam
Colonia
Monaco
Bergamo
Bogotà
Sidney

Beato Angelico, Crivelli, Luini, Solario, Guido Reni, Caracciolo, Dolci, Sirani, Canaletto, Bellotto, Tiepolo, de Coter, Mandyn, Pourbus il Giovane, Terbrugghen, Van Goyen, Van Ruysdael, Leyster, Post, Dou, de Witte, Ter Borch, Van Aelst, Siberechts, il Maestro della Vita di Maria, Cranach il Vecchio, Strüb, Van Winghe, Graff, Linard, Champaigne, Millet, Largillière, Pater, Boucher, La Tour, Greuze, Chevalier Volaire, Fragonard, Robert, Vigée-Le Brun, El Greco, Ribera, Wright, Reynolds, Gainsborough, Corot, Courbet, Boudin, Bazille, Cézanne, Manet, Degas, Monet, Renoir, Pissarro, Sisley, Caillebotte, Cassatt, Liebermann, Signac, Toulouse-Lautrec, Zuloaga y Zabaleta, Slevogt, Severini, Redon, Hodler, Klimt, Sérusier, Vallotton, Bonnard, Vuillard, Denis, Marquet, Vlaminck, Dufy, Van Dongen, Derain, Munch, Jawlensky, Macke, Mané-Katz, Laurencin, Morandi

Bergamo
Accademia Carrara
31 gennaio
1 maggio 2002

Orari: tutti i giorni
10.00 - 21.00
lunedì chiuso